

Fyra dagar av Son och Salsa i Havanna!

Fyra dagar av Son och Salsa i Havanna!

Dans och musik är något som genomsyrar det kubanska samhället, något som alla som varit där märkt. Flera dansfestivaler arrangeras årligen. Son cubano är en pardans och en musikgenre som ursprungligen kommer från Kuba. Den blandar afrikanska musikaliska element med spanska. Det är den genre som gett upphov till andra danser som mambo. Den kubanska sonen blev mycket populär på 1930-talet. Idag anses den vara en av de mest inflytelserika dansmusikgenrerna i världen. Son är den viktigaste grunden för salsa.



Dans, Kuba. Foto: Twitter Cyber Cuba

Mellan den 8 och 12 maj kommer dagarna för 'El Son' 2024 att hållas i den centralt belägna Pabellón Cuba. Denna populära kulturplats i Havannas Vedado-distrikt kommer att vara värd för en rad kulturella aktiviteter, enligt Tribuna de La Habana.

En panel om Miguel Matamoros kommer att markera starten den 8:e maj kl 14:00 i Salón de Mayo. Den kommer att modereras av musikologen och forskaren Nerys González Bello.

Samma dag framförs De la trova al son, med Diego Cano och hans peña Señales. På samma sätt kommer gruppen Chispa y Los Cómplices att få publiken att dansa på den centrala scenen i arenan.

Klockan 16.00 följande dag kommer La Pérgola att ta emot gruppen América och klockan 17.00 kommer den centrala scenen att ta emot showen Hoy como ayer, av Artex.



Den 10:e kl. 13.00 kommer en panel att hylla Original de Manzanillo och dess chef, Pachi Naranjo. Senare kommer det att hållas en konsert med A Granel, vinnarna av Ignacio Villa 2023-stipendiet och La Original de Manzanillo.

?El Son? och Salsan är där. ?Jornada por el Día del Son? 2024 tillägnas i år 130-årsdagen av Miguel Matamoros födelse, samt 60-årsdagen av La Original de Manzanillo och dess ledare, Wilfredo Pachi Naranjo.

I oktober 2020 utnämndes den 8 maj officiellt till den kubanska sonens dag på Kuba, som en hyllning till en vokal och instrumental genre med stor popularitet och inflytande inom och utanför ön. Idén kom från Camagüey-födde Adalberto Álvarez (1948-2021), känd som "El Caballero del Son", en av de mest ihärdiga försvararna och främjarna av detta musik- och dansuttryck.

On Cuba News 240422 (ZT)

För att kunna upprätthålla Svensk-Kubanskas solidaritets- och opinionsarbete behöver vi få in minst 150 000 kr under året till vår Kampfond. Om du har möjlighet, ge ett bidrag!

