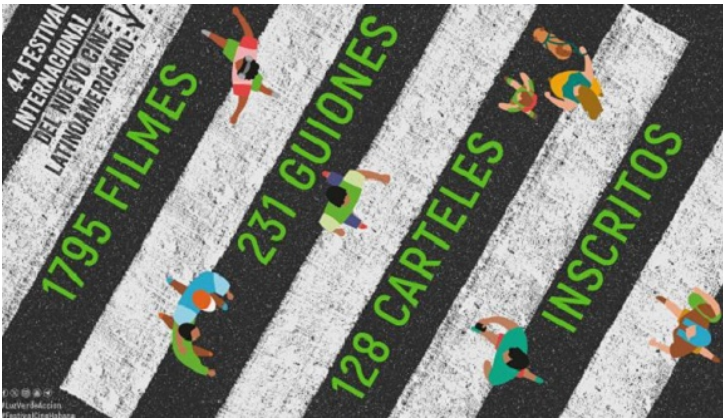


Latinamerikansk filmfestival i Havanna 8?17 december



Latinamerikansk filmfestival i Havanna 8?17 december

Under parollen *Luz verde ¡acción!* [Grönt ljus ? tagning!] kommer den 44:e upplagan av den **Internationella festivalen för ny latinamerikansk film**, ett av de viktigaste kulturevenemangen på Kuba, att äga rum den 8?17 december.

Det officiella urvalet består av 199 filmer från 19 länder, de flesta från Argentina, Brasilien, Colombia, Mexiko, Chile, Bolivia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Honduras, Puerto Rico, Paraguay, Dominikanska republiken, Uruguay och Venezuela. Kuba, å sin sida, har cirka 30 filmer, meddelades det vid en presskonferens på onsdagen.

Kategorierna förblir desamma i denna 44:e upplaga: Spelfilmer, Opera Prima, Dokumentär, Animation och Efterproduktion (Latinamerika i perspektiv, Film och ny television, Speciella visningar och Restaurerade klassiker). Som vanligt kommer även sidopriser att delas ut.

Den icke-latinamerikanska visningarna omfattar filmer från bland annat Spanien, USA, Finland, Ungern, Tyskland, Kazakstan, Libanon, Belgien, Iran, Italien, Japan, Frankrike och Indien.

"De mest återkommande temana är familjerelationer, barndom, tonår och ungdom, genusperspektiv, mångfald, våld, miljö och synen på historiska händelser", säger festivalens chef, Tania Delgado Fernández.

De officiella biograferna kommer att vara Yara, Acapulco, 23 y 12, Chaplin och La Rampa, plus Glauber Rocha-biografen i Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano och den på Universidad de las Artes.

Hon försäkrade att festivalen bibehåller den avkoloniserande anda som alltid har kännetecknat den.

Filmen *Los Colonos* [Kolonisatörerna], som kommer att representera Chile vid Oscarsgalan, kommer att visas på Chaplinbiografen vid invigningen av festivalen.

Det tillkännagavs också att 30 affischer från 10 olika länder och 231 manus är med i tävlingen. Den 44:e upplagan kommer att hylla den franske regissören Max Linder och den spansk-mexikanske regissören Luis Buñuel, vars två restaurerade filmer och dokumentären *Buñuel, un cineasta surrealista*, av Javier Espada, kommer att visas.

I sidoprogrammet ingår en panel om Julio García Espinosa, en annan om audiovisuell identitet och globalisering, firandet av Ibermedia-programmets 25-årsjubileum och Juan Padrón Animationsforum den 9?11 december på Estudios de Animación vid det kubanska institutet för filmkonst och filmindustri, ICAIC.

Utmärkelsen *Memoria del Mundo*, som i år ges av Unesco, FNs organisation för utbildning, vetenskap och kultur, kommer också att

tilldelas den kubanska samlingen av filmaffischer.

Bland de internationella gästerna märks María Novaro, filmskapare och ordförande för Mexikanska filminstitutet, Agnès Jaoui, fransk filmskapare, manusförfattare och skådespelerska, och Sergi López, spansk skådespelare.

Inträdet kostar 10 CUP, medan de sedvanliga passen med åtta biljetter kostar 60 CUP. Biljetter kan köpas via den digitala plattformen La Papeleta.

Cubadebate 231129 / cv

[Del 8 al 17 llegará a La Habana la 44 edición del Festival del Nuevo Cine Latinoamericano](#)

Gillar du det Svensk-Kubanska Föreningen gör?

Vill du bidra till kampen mot den omänskliga blockaden?

Swisha en tjuga eller valfri summa till

123 589 0975 eller pg **40 54 11 – 0**

Ett ännu mer betydelsefullt stöd är medlemskap!

Ange namn, e-post, adress och skicka 300 kr för ett års medlemskap

(150 kr för pensionärer, arbetslösa och studerande)

– samma swish/pg som ovan