

Opportunisternas Cirkus - Protester i Kuba?

Fake news och medieattacker mot Kuba

Kubanska telekombolaget ETECSA har tvingats höja sina avgifter för storanvändare för att inte gå i konkurs. Detta har väckt protester bland studenter. Något som Miami-maffian omedelbart utnyttjar för att blåsa upp missnöjet och försöka framkalla en folklig revolt. De öser ut fake-news över Kuba och ljuger hejdlöst. Studenterna är i samtal med myndigheterna och för en dialog för att hitta lösningar. Lösningar som inte passar Miami-maffian, som är ansvarig för de svårigheter som kubanerna lider under. Deras omsorg om folket är hyckleri i kubik.



ETECSAs kontor i staden Trinidad. Foto: Creative Commons

Se också: <https://svensk-kubanska.se/hojningen-av-internetpriserna-pa-kuba-bedrageri-studentprotester-och-folkdemokrati/>

Ännu en gång regnar det falska nyheter. De senaste timmarna har varit en riktig krigsoperation. Om ni inte visste det kan ni här lyssna till ljudet av en av de sändningar som sändes ut på sociala nätverk om ett påstått uppror på kubanska universitet. Genom att leva upp till Kubanska radions motto: "Ljud för att se", beskrivs en video där rösten från en ansiktslös flicka talar om uppror, protester, krav och fördömanden över bilder där man lika gärna kan se grupper av studenter som tar en selfie framför sitt universitet, eller en skara studenter från en salsakonsert med Buena Fe, eller studenter som studerar i biblioteket som om det vore en sittprotest, eller en textad video där de pratar om att inte gå på lektioner förrän åtgärden ändras, vilket verkar vara den enda delen av verklig protest. Resten är rubriker som säger att universiteten gör revolt och till och med ordföranden för studentförbundet FEU, som just har medverkat i TV-programmet "Runda Bordet", anges som huvudperson i protesten.

Detta är falska nyheter som används för att berätta en historia som inte har hänt. Naturligtvis har det förekommit avvisande av åtgärdena och brev från studentkollektiv, men allt har skett genom institutionell dialog.

Vid första anblicken verkar det som om de som förbereder dessa videor inte ens bemödar sig om att granska dem innan de laddas upp på nätverken. En person som uttalar sig i det här materialet säger: "... förståelse, ackompanjemang. Vi vet att det inte är åtgärder som faller alla i smaken, att begränsa är aldrig en trevlig åtgärd för någon?". Detta hörs i mitten av ljudet, men det visas som ett uttryck för protest, fast det är en talesperson för regeringen som säger det. Och denna lögn kastas till världen. Som tidigare publiceras foton av revolutionärer som försvarar revolutionen som om de var ledare för protesterna. Det är förolämpande, men det är vad de mediala förgiftningslaboratorierna gör.

En professor som deltog i ett av utbytena med ETECSA berättade att samtidigt som människor utanför Kuba sa att universiteten gjorde uppror mot regeringen, lyssnade regeringen i själva verket på studenterna och klimatet präglades av dialog, förslag och överenskommelser.

Det måste sägas att oavsett hur lögnaktiga dessa lögner är så är de lätta att tro på i länder som Förenta staterna, där studenter just nu pepparsprejas för att de demonstrerar mot folkmordet i Gaza eller där Harvards budget dras in och icke-amerikanska studenter fängslas eller deporteras.

[Chapeando: Fraudes, mentiras y falsos videos contra Etecsa](#)

Cubadebate 250606 (ZT)

Opportunisternas Cirkus

Välkomna, mina damer och herrar, till den mest skamlösa showen i Miamis politik, där María Elvira Salazar, Mario Díaz-Balart och Carlos Giménez kröns till mediacirkusens stjärnclooner! Den här gången har trion bestämt sig för att inta scenen med ett noggrant inövat manus: att dra nytta av studentprotesterna på Kuba, efter de avgiftsändringar som ETECSA tillkännagav, för att framstå som de kubanska ungdomarnas stora "försvarare". Men bakom denna charad döljer sig en lika feg som motbjudande manipulationshandling.



"Miamis opportunistiska clowner försöker manipulera den kubanska ungdomen". Politikerna Gimenez, Salazar och Diaz-Balart

Dessa kongressledamöter, med sina prydligt pressade kostymer och sina perfekt tajmade X-publikationer, har kommit ut för att proklamera sin "solidaritet" med studenterna som kräver bättre tillgång till Internet. Men vilken cynism! De är samma personer som har ägnat sina karriärer åt att dra åt snaran i den ekonomiska blockaden mot Kuba, en snara som kväver just dessa unga människor. Salazar, Díaz-Balart och Giménez har entusiastiskt stött en politik som syftar till att minska penningförsändelserna, förbjuda resor och minska alla förbindelser mellan Kuba och omvärlden till noll. Vill de ha "frihet" för unga kubaner? Snarare vill de hålla dem isolerade, fränkopplade och desperata, medan de går omkring i Washingtons korridorer och applåderar Donald Trumps invandrarfientliga politik, som har satt tusentals kubaner i USA i limbo, många av dem unga människor som riskerar att bli fängslade för det enkla brottet att de är invandrare.

Höjden av denna trios hyckleri ligger i deras strategi att använda unga kubaner som en spjutspets i sitt korståg mot öns regering. Denna taktik är lika gammal som den är feg. De är inte ute på Havannas gator och möter konsekvenserna av sin politik, utan de befinner sig i Miami, i säkerhet, och dikterar rubriker och spelar in videor för Facebook, där de framställer sig själva som räddare av en generation som i själva verket lider direkt av deras beslut.



Foton från Universitetet i Havanna. Examen 4 juni 2025. Inget uppror kan skönjas.

De säger att de stöder unga människor, snälla! Vad de försöker göra är att utnyttja frustrationen, att kanalisera energin till en politisk konfrontation som gynnar den kubansk-amerikanska eliten i Florida mer än studenterna själva på ön. Det är ett mästarettick: de kapar ungdomarnas legitima krav, leder in dem på sin agenda för regimskifte och tvär sedan sina händer när saker och ting blir komplicerade.

Om dessa clowner verkligen var bekymrade över unga kubaners tillgång till Internet, var finns då deras konkreta förslag? Varför höjer de inte sina röster för att Kuba ska kunna ansluta sig till de fiberoptiska kablar som passerar bara några kilometer från deras stränder, men som USA:s blockad förbjuder dem att använda? Varför kräver de inte att de restriktioner som hindrar kubaner, däribland samma ungdomar, från att få tillgång till hundratals viktiga webbplatser, från utbildningsplattformar till vetenskapliga verktyg som skulle kunna främja öns utveckling, ska upphävas? I stället föredrar de showmanship: möten med influencers och foton med Elon Musk, ren showmanship utformad för att vinna applåder i Miami.

Det som gör denna manöver särskilt motbjudande är den uppenbara opportunism med vilken de agerar. De har ingenting att erbjuda unga kubaner förutom fler sanktioner, mer isolering och mer tom retorik. De använder studentprotesterna som en språngbräda för att förstärka sin image som ?frihetskämpar?. Vad är de kubanska studenterna skyldiga dessa kongressledamöter? ABSOLUT INGENTING!

Medan kubanska studenter kämpar för en bättre framtid kommer dessa cirkusartister från Miami att fortsätta att uppträda med sin show, med strålkastare och kameror, men utan en gnutta skam. Unga kubaner förtjänar bättre än att vara brickor i dessa hycklares spel. Så, mina damer och herrar, låt ridån gå ned för opportunismens stora cirkus: av med maskerna, Salazar, Díaz-Balart och Giménez!

Cuba Por Siempre 250607 (ZT)

El Gran Circo del oportunismo: Salazar, Díaz-Balart y Giménez, pretenden manipular a los jóvenes cubanos

https://micubaporsiempre.wordpress.com/2025/06/07/el-gran-circo-del-oportunismo-salazar-diaz-balart-y-gimenez-pretenden-manipular-a-los-jovenes-cubanos/?fbclid=IwY2xjawKxWXhleHRuA2FlbQIxMAABHgBpqOIMtS5WF4HvfHwbOGigZdiV4vX5pSJ1IrrQVzFSIFvi9pokLWxrCx-f_aem_toULLdOV8MicftfFMT5Jbw

Gillar du det Svensk-Kubanska Föreningen gör?

Vill du bidra till kampen mot den omänskliga blockaden?

Swisha en tjuga eller valfri summa till

123 589 0975 eller pg 40 54 11 -0

Ett ännu mer betydelsefullt stöd är medlemskap!

Ange namn, e-post, adress och skicka 300 kr för ett års medlemskap

(150 kr för pensionärer, arbetslösa och studerande) Samma swish som ovan.

