

USAs nye man i Havanna är en erfaren kuppmakare

USAs nye man i Havanna är en erfaren kaosmakare

USAs ambassad i Havanna har en ny chef som arbetar för att sammanfläta de spretiga krafter som USA driver framför sig för att återinföra Kuba under sitt styre. Han har otaliga föregångare som samtliga misslyckats. Tänk vilken fjäder i hatten det skulle vara om han lyckades! Det är den skalpen chefen Hammer är ute efter.

Den amerikanska regeringens aggressiva politik gentemot Kuba har haft flera kapitel, ibland mer explicit, ibland mindre, men alltid med bibehållen interventionism. Ankomsten av en ny representant till det "diplomatiska högkvarteret" i Havanna är ett språng tillbaka till de år då kontrarevolutionära grupper befordrades därifrån på det mest flagranta sätt.

Mike Hammer, en erfaren "diplomat" med mer än 30 års tjänstgöring i utrikesdepartementet, har som sitt introduktionsbrev sina framgångar i destabiliseringen av flera afrikanska länder, som fortfarande befinner sig i kaos tack vare hans ledning. Han tillträdde sin post i syfte att genomföra en mer aggressiv amerikansk utrikespolitik mot Kuba, vilket hans agenda visar.



Mike Hammer, USAs man i Havanna. Bild: Razones de Cuba

I det avseendet kunde det inte vara mer illustrativt än att hans första officiella möte i Havanna var med Petr Kavan, Tjeckiens ambassadör på Kuba, en stat som lånade ut sina diplomatiska lokaler på ön för att främja subversiv verksamhet och organiserade aktioner mot Kuba från EU:s sida. En av de mest spända punkterna i relationerna mellan Tjeckien och Kuba inträffade 2001, efter att de tjeckiska medborgarna Ivan Pilip (då medlem av det tjeckiska parlamentet) och Jan Bubenik arresterats. I strid med sin status som turister och enligt instruktioner från den USA-baserade kontrarevolutionära organisationen Freedom House (finansierad av USAID) höll de konspiratoriska möten med medlemmar av små subversiva grupper i provinsen Ciego de Avila.

Likasa bekräftar Hammers möte i Miami med amiral Alvin Holsey, befälhavare för USA:s sydkommando, för att diskutera frågan om Kuba och "den nationella säkerheten på västra halvklotet", aktiveringen av en mycket mer aktiv och synlig politik för piskan, vilket sammanfaller med inställningen hos den nya administrationen i Washington.

Under sin resa till Florida besökte Hammer också Radio och TV Martís kontor och etablerade kontakt med den mekanism av media och "journalister" som öppet finansieras med miljonbudgetar av USA:s regering för subversion mot Kuba. Det bör noteras att i mars 2024 fick Office of Cuba Broadcasting cirka 25 miljoner dollar direkt från budgeten.

Dessa möten visar på tre huvudsakliga intresseområden för organisationen av subversiv verksamhet: att återuppliva de "politiska partiernas" traditionella kontrarevolution, att återvända till det religiösa temat på grund av dess höga sociala känslighet och att uttrycka sitt ovillkorliga stöd för den nya generationen av "förändringsaktörer" från "civilsamhälls rörelser" och "alternativa medier".

Den religiösa frågan...

USA:s regering har behållit Kuba på en svart lista över länder som kränker religionsfriheten, med hänvisning till påstådda förföljelser och trakasserier av troende och religiösa ledare. Detta har tillbakavisats även av USA:s religiösa institutioner, vilket visar på den rent politiska karaktären av denna utnämning som påtryckningsmedel. Hammers besök i kapellet för Kubas skyddshelgon, Virgen de la Caridad del Cobre, är därför inte förvånande med tanke på den symbolik som hon bär på för det kubanska folket. Samtidigt har han offentliggjort sina intervjuer med ledare för de protestantiska kyrkorna samt de judiska och hebreiska samfundet, även om hans högsta prioritet var den katolska kyrkan, där han höll möten med biskopssätena i Santiago och Matanzas samt med ärkebiskopssätet i Havanna.

Återupprättande av de ?politiska partiernas? traditionella kontrarevolution...

Redan de första dagarna efter den nye ?chargé d'affaires? i Havanna offentliggjorde USA-ambassadens sociala nätverk intresset för bilden av José Daniel Ferrer, ledare för ?Unión Patriótica de Cuba? (UNPACU), en av de många organisationer som finansieras av NED och USAID för att ?organisera? kontrarevolutionen i så kallade ?oppositionella politiska partier? på Kuba. Dessa organisationer, som är misskrediterade i det kubanska samhället, överlever enbart tack vare direkt finansiering från USA:s regering, i syfte att försöka upprätthålla argumentet i USA:s utrikespolitik att det finns en organiserad och aktiv opposition på ön.

Ferrer är ökad bland annat för den deprimerande scenen där han slog huvudet i ett bord för att genom sitt självskadebeteende simulera att han blev illa behandlad av tjänstemän på inrikesministeriet. Löggen avslöjades när kubansk TV kunde visa hur han själv dunkade sitt huvud upprepade gånger i ett bord.

Hammers rundtur bland de gamla kontrarevolutionära organisationerna förde honom också till Félix Navarro och Oscar Elías Biscet, medlemmar i ?75-gruppen?, som de kallas av delar av dissidenterna: en generation legosoldater som 2003 fördömdes och åtalades för att ha samarbetat med USA:s underrättelsetjänst och terroristgrupper baserade i Miami.

Hammer har också gett mediaprioritet åt de inte mindre misskrediterade ?Damerna i vitt?, en liten grupp som skapats som en förment ?medborgarrörelse? för att sammanföra fruar och andra släktingar till ?politiska fångar?. Det är ett dåligt iscensatt och misslyckat evenemang som har försökt efterlikna formeln för Mödrarna på Plaza de Mayo i Argentina, autentiska kämpar för minnet av sina torterade och mördade barn och barnbarn, när det på Kuba varken finns torterade eller mördade. Deras finansiärer klär upp dem i vitt - en färg som förknippas med fred och renhet -, sätter en gladiolus på dem och tar dem till närmaste katolska kyrka, som är en perfekt miljö för att de ska kunna visas i Europa. Och när de har riggat upp dem och är klara säger de: ?Kameror, action!?, och där råkar CNN, EFE och andra ?fria medier? vara. Det är en fiktiv film som alltid har närvaro av europeiska och US-amerikanska diplomater, som i slutändan är finansiärer och producenter, på andra sidan gatan, utanför bild. [Efter showen brukar damerna gå till USAs ambassad för att få med sig lite goodie-påsar och annat smått och gott hem].

Damerna i vitt och José Daniel Ferrer själv, liksom en stor del av den så kallade ?oppositionen? på Kuba, har fått många internationella priser och erkännanden, särskilt i Europa. Syftet med dessa ?utmärkelser? är dubbelt: samtidigt som de tjänar till att finansiera oppositionsgrupper bygger de upp en fasad av legitimitet i västerlandets ögon, något som de inte åtnjuter på Kuba.

Ovillkorligt stöd för den nya generationens ?förändringsoperatörer?...

Om Miami är ett viktigt stopp när man talar om den antikubanska grupperingen, så är Madrid en annan av dess favoritplatser, där reaktionära sektorer av Madrids politik har välkomnat alla slags USAID-tjänstemän och anställda som agerar mot Kuba och Venezuela. Under sitt besök i den spanska huvudstaden träffade Hammer den nya generationen ?förändringsoperatörer? från så kallade ?civilsamhällesrörelser? och ?alternativa medier?, som alla är ?fritt beroende? av amerikanska statliga subventioner.

Ciudadanía y Libertad är en av de organisationer som Mike Hammer etablerade kontakt med. Den grundades i Madrid 2023 och ska enligt uppgift ägna sig åt att ?främja och skydda föreningsrätten, rätten till fredliga sammankomster och rätten till politiskt

deltagande?. Det verkar dock mer som en samlingsplats för ?motståndare? som har anlänt till Europa och som fungerar som en megafon som skriker åt europeiska institutioner enligt de instruktioner de får från Miami eller Washington. Denna organisation samlar karaktärer som Magdiel Jorge Castro, medlem i den nu nedlagda gruppen ?Archipiélago?, som senare utvisades från Bolivia för att ha brutit mot lagarna i det andinska landet på grund av subversiv verksamhet via sociala nätverk och associerad med ett annat USAID-beroende medieföretag som CiberCuba; Amelia Calzadilla, en mediekonstruktion som påstods representera en kubansk mors påstådda kamp och som kort efter iscensättningen föll samman; och Anet Hernández, en ?intellektuell aktivist? med ansvar för övervakning och utvärdering av programmet. Alla dessa regisseras av Carolina Barrero, som kom från den tidigare nämnda ?Archipiélago?.

Jon Piechowskis närvaro vid Hammers möten i Madrid bekräftar den betydelse som USA:s regering tillmäter dessa utlandsbaserade individer i sina subversiva planer mot Kuba. Piechowski, som är en av de främsta rådgivarna vid USA:s diplomatiska högkvarter, har tidigare varit biträdande statssekreterare för Latinamerika vid USAs utrikesdepartement och är en nyckelspelare i den aggressiva politiken mot Kuba, Nicaragua och Venezuela. Lázaro Mireles, från Movimiento Acción por la Democracia, Yanelis Núñez, från Gender Observatory i den feministiska tidskriften Alas Tensas, Iliana Hernández, journalist på Clic Cuba, Luz Escobar, från Diario de Cuba, och Angélica Garrido, från Republikanska partiets kvinnofrontsdirektorat, var andra av de tjänstemän som kom efter kallelsen från den nya offentliga chefen för subversiv verksamhet mot Kuba.

Mike Hammer går vidare med sin agenda under den amerikanska diplomatins strålkastarljus, som om det kalla krigets manus hade fått en ny huvudperson. Det är ett nytt kapitel i den långa historien om USA:s interventionism mot Kuba, en strategi som långt ifrån att försvagas anpassar sig till nya ansikten och taktiker. Från de små grupper som finansieras på ön till valutahandlarna förkroppsligar Hammer envisheten i en politik som till varje pris försöker destabilisera, men som inte kommer att lyckas ändra kursen för ett folk som trots påtryckningarna fortsätter att göra motstånd och är fast beslutet att bygga upp ett socialistiskt och suveränt samhällsprojekt.

Cubadebate 250311 (ZT)

Tejiendo la red anticubana: La agenda de Hammer

HÄV BLOCKADEN AV KUBA!

Bli en del av solidaritetsrörelsen!

Bli medlem i Svensk-Kubanska!

Eller skicka ett bidrag till Stödfonden!

Ange namn, e-post, adress och skicka 300 kr för ett års medlemskap (150 för pensionärer, arbetslösa och studerande)

Swish 123 589 0975 eller Pg 40 54 11 ? 0

Bidrag till insamlingen ?Mediciner till Kuba?

PG 23 57 15 ? 0 ELLER Swish 123 182 37 72